



## Decálogo para padres

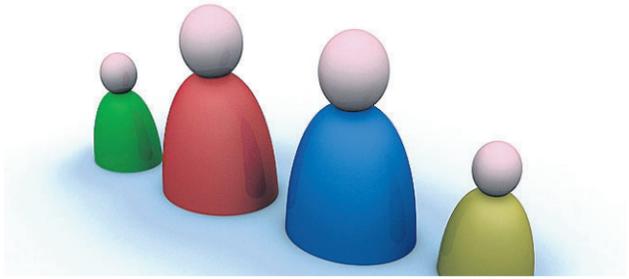
### ¿Es realmente necesario recurrir al castigo?

CLARA ALADRÉN BUENO. PSICÓLOGA EDUCATIVA, MIEMBRO DEL GRUPO IMAGINAULA

Los padres tendemos a utilizar el castigo como un modo de escarmiento ante un mal comportamiento. Si nuestro hijo hace algo malo, debe sufrir las consecuencias de lo que ha hecho y recibir un castigo proporcionado al acto realizado. Al pensar así olvidamos el objetivo principal del castigo: educar y enseñar a nuestros hijos a portarse adecuadamente. Con el castigo no se aprende, solo evitamos un problema, pues solo sanciona una conducta no deseada sin enseñar otra apropiada.

La mayoría de padres prestamos más atención a los comportamientos negativos de nuestros hijos que a las buenas conductas. Tendemos a eliminar comportamientos no deseados en lugar de reforzar los deseados. Esto hace que utilicemos el castigo casi como la única herramienta disponible para educar. Cuando los padres centramos la atención en lo que los niños hacen bien premiándolos o elogiándolos por ello, el comportamiento positivo aumenta, sustituyendo así al negativo. Pero en cambio, si centramos la atención en la mala conducta y tratamos de eliminarla exclusivamente mediante el castigo, el niño no aprenderá cuál es el comportamiento adecuado para dicha acción. Por eso, es importante utilizar el castigo de manera conjunta con refuerzos positivos, así potenciaremos los comportamientos positivos que realiza el niño. Es más efectivo para aprender motivar y reforzar la conducta que deseamos que se repita, que castigar o sancionar la conducta inadecuada. A la hora de aplicar un castigo debemos tener en cuenta una serie de pautas:

**1 Elegir un castigo que reduzca la conducta no deseada y combinarlo con el refuerzo positivo.** El castigo solo es eficaz si este hace que disminuya la probabilidad de que una conducta se repita.



Para animar al niño a actuar de forma deseada, se deben definir, enseñar y recompensar las conductas positivas que queremos que se repitan y así forman parte de su repertorio conductual. El castigo debe estar equilibrado con caricias y besos. Muchas caricias y pocos castigos.

**2 Usar el castigo con moderación.** Este tiene que ser excepcional. No se puede estar castigando al niño cada cinco minu-

tos. Si lo usamos demasiado a menudo, el niño se acostumbra y dejará de ser eficaz.

**3 No retrasarlo.** Se debe aplicar inmediatamente después de que el niño emita el comportamiento no deseado. Todo castigo pierde su eficacia si se retrasa, ya que el niño puede no relacionarlo con la mala conducta que lo causó.

**4 Explicar siempre las consecuencias.** Informar al niño de cuáles son las reglas y las consecuencias que tendrá si no las respeta. El niño debe saber qué conductas no son adecuadas y lo que va a ocurrir si continúa realizándolas.

**5 Ser firme.** El castigo eficaz no na de ser solo es inmediato, sino también predecible por el niño. Debe darse siempre y en cada ocasión en que ocurra la mala conducta. No hay que amenazar al niño con un castigo que nunca se va a cumplir porque entonces somos incoherentes. Nunca hay que levantar el castigo, se tiene que cumplir.

**6 Ser coherentes.** La sanción debe ser acorde con lo que ha hecho el niño. Es importante estar calmados y no histéricos ni nerviosos. Si tras el castigo nos invade un sentimiento de culpabilidad, seguramente, significa que no hemos pensado bien antes de aplicar dicho castigo. Por tanto, debemos tener paciencia, especialmente cuando estamos cansados, enfadados o agotados, para no tener que arrepentirnos después.

**7 No existen dos niños iguales.** El castigo que ha sido eficaz con el mayor de los hijos no tiene por qué servir para el pequeño. Los niños deben conocer las reglas, pero la aplicación de estas varían según las características individuales de cada niño.

**8 Evitar siempre el castigo corporal.** El enfado de los padres, la retirada de atención o el coste de respuesta son siempre más efectivos que el castigo físico y no se produce la humillación que este supone.

ASOCIACIÓN ARAGONESA DE PSICOPEDAGOGÍA  
[www.psicoragon.es](http://www.psicoragon.es)

## ¿Todavía no lees? eso es que no conoces a...

### TU ABUELA

BEGOÑA ORO

■ Sí, sí: tu abuela, o tu abuelo, o tus bisabuelos... Porque ellos seguramente te dieron palabras bonitas para dormirte –aunque desafiaron un poco–, te cantaron cancioncillas mientras movían las manos o te contaron historias que a ellos les contaron sus abuelos. Fíjate en lo que dijo el escritor José Saramago cuando le dieron el Premio Nobel de Literatura: «El hombre más sabio que he conocido en toda mi vida no sabía leer ni escribir». Se refería a su abuelo, un pastor que poblaba la noche con sus historias y que abrió su apetito lec-

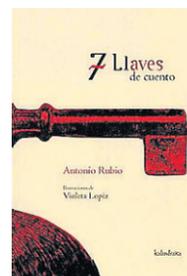
tor. Perrault, los hermanos Grimm, Andersen... recogieron por escrito los cuentos que contaban los abuelos, y por eso ahora tenemos libros con la historia de Capucita Roja, Blancanieves o El hombre del saco. En España, Antonio Rodríguez Almodóvar ha recogido tantos cuentos populares que la escritora Ana María Matute lo ha llamado «el tercer hermano Grimm».

Si no tienes abuelos, coger un libro de estos autores es como tener un abuelo de repuesto. Pero si tienes... ¡aprovéchate! Pide a tu abuelo o abuela que te cuente un cuento –a ti, ¡o a toda tu clase!–. Si vas escribiendo sus historias, tú puedes ser el cuarto hermano Grimm.

En Argentina, se han organizado las 'Abuelas Cuenta-cuentos'. Son más de cien grupos de abuelos que acercan la literatura a los niños y niñas. Si quieres conocer su historia, ver sus caras o fisgar en el 'archivo de cariñitos', que son los dibujos que les hacen los niños a cambio de sus cuentos, visita [www.abuelascuentacuento.org.ar](http://www.abuelascuentacuento.org.ar)

El libro '7 llaves de cuento', de Antonio Rubio, recoge los típicos versos, cuentos encadenados... de los abuelos. Además da pistas para inventar más cuentos sobre esos cuentos.

«Este es el cuento del gallo 'pelao', y ya se ha 'acabao'».



## Me apetece...

### DE SUMAS, VACAS Y MAPAS

MARISANCHO MENJÓN

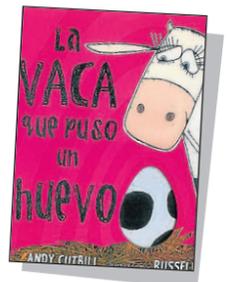
#### A SUMAR

■ Para poder llegar a ser una 'calculadora humana' como las que salen en los concursos de televisión hay que entrenarse en cálculo mental. Y puede hacerse jugando: ¿conocéis el juego 'Sumon'? Se trata de elegir los números que aparecen en la pantalla y enlazarlos hasta que se llega a la cifra que nos indican en el margen derecho del juego. Parece fácil, sí, y lo es. Pero se obtienen más puntos si lo complicamos un poco: se puntúa más cuantos más números se usan, y también cuanto más alejados están entre sí. Como en cualquier otro juego 'online' hay, además, varios niveles. Súper entretenido, ya verás. <http://ludai.com/sumon>



#### UNA VACA MUY ESPECIAL

■ Maca está triste: cree que no sabe hacer nada especial, que no tiene ninguna particularidad que la distinga. Sus amigas las gallinas le preparan una sorpresa... y a la mañana siguiente Maca despierta a toda la granja con un estruendoso «¡He puesto un huevo!». Las otras vacas le tienen envidia, pero ella no les hace ni caso y se dedica a empollar, con todo su amor, a su querido huevecito. ¿Qué ocurrirá? Pues ocurre una sorpresa. El cuento, además de divertido, es muy tierno. No tiene un mensaje educativo explícito, aunque se trasluce una apuesta por la tolerancia y la aceptación de diferentes realidades posibles. Y da gusto leerlo, la verdad. Lo edita Serres.



#### MAPAS INTERACTIVOS

■ Los mapas son una excelente herramienta para entender el mundo: con ellos sí que es cierto el conocido dicho de que: «Vale más una imagen que mil palabras». Recorrer un mapa con el dedo puede ser más útil para un niño que horas y horas de explicaciones: por dónde van los ríos, las cordilleras, las fronteras... Ahora hay mapas interactivos que son todavía más prácticos, como los de Aularagon ([www.aularagon.org/files/espaa/atlas](http://www.aularagon.org/files/espaa/atlas)). Y algunos son fabulosos: es el caso de los anamórficos, que modifican el tamaño de los países en función de las magnitudes del fenómeno que se quiere representar, sea cantidad de población, industria o recursos hídricos, por ejemplo. Otra vez es más fácil verlo que explicarlo. Acude a [www.worldmapper.org](http://www.worldmapper.org) y lo comprobarás.

